

JUST-US!!!!

M e s s c h e r p e s a m e n z a n g

Just-Us, een gewone close harmony a capella zanggroep uit de omgeving van Eindhoven. Maar zijn ze wel zo gewoon?

Vanaf hun oprichting in 1985 laat Just-Us een onvervalst eigen sound horen, door de eigen arrangementen van dirigent **Angelo Smulders**. Ze nemen deel aan tal van gerenomeerde zangconcoursen: tweemaal worden ze winnaar van het zangconcours van de KBZON en ze veroveren de titel "Best Vocal Group van Nederland" bij het Nederlands Vocal Group Festival. Ook in het buitenland blijven ze niet onopgemerkt, in het Italiaanse Riva del Garda wordt Just-Us bij het festival 'In Canto sul Garda' winnaar in de Categorie Modern, Jazz en Gospel. Bovendien wordt de groep uitgeroepen tot "Overall-Winnaar" van het Festival.

Daarnaast heeft Just-Us concerten verzorgd met de onbetwiste top in de close harmony-wereld "Montezuma's Revenge" en "The Swingle Singers".

Luisteren naar Just-Us is niet muziek ondergaan, maar ondergaan in de muziek. Hoewel de naam van deze groep van een bescheiden opstelling getuigt, zijn de muzikale prestaties bepaald niet van bescheiden niveau. Messcherpe a capella samenzang is het handelsmerk van Just-Us, Close Harmony, as close as can be.



Hidden Agenda

Hidden Agenda, een vrij onbekende naam in deze omgeving. Maar na Muziek-op-de-Maas 2009 zal daarin verandering gekomen zijn!

Hidden Agenda is een band met een traditionele bezetting van twee gitaristen, een basgitarist en een drummer. De gitaristen zijn Eric Devries en BJ Baartmans, die twee jaar geleden ook al een schitterend optreden bij ons verzorgden met hun Songwriters United. Met op bas Gerald van Beuningen en drummer Sjoerd van Bommel staan ze garant voor een onvergetelijk avondje heerlijke muziek. Ze spelen liedjes van en/of in de stijl van oa JJ Cale, Eric Clapton, Creedence Clearwater Revival, Van Morrison, John Hiatt, Los Lobos, the Band en eigen songs van singer songwriters Eric Devries en BJ Baartmans.

Met drie leadzangers (BJ, Eric en Sjoerd) komt hun rootsrock, blues en soul uitstekend uit de verf. Herkenbaar, aanstekelijk, groovend. Met veel vlammen gitaarwerk en mooie koortjes.



Slagwerkgroep van harmonie "de Herleving" uit Vierlingsbeek.

Geen traditionele drumband meer, maar een slagwerkgroep die gebruik maakt van een breed scala aan ritmisch instrumentarium, van traditioneel europees tot modern latin-percussion. Dus naast de kleine trom, de pauken en de bekkens (of in meer muzikale termen de snare-drum, de timpani en de cymbals) wordt er veelvuldig gebruik gemaakt van instrumenten als maracas (ook wel sambaballen), conga's, bongo's, templeblocks, toms en claves.



Slagwerkgroep van harmonie "de Herleving" uit Vierlingsbeek.

De slagwerkgroep bestaat uit 15 personen en staat al jarenlang onder de deskundige leiding van **Bert Daniëls**. Muziek van Slagerij van Kampen en van bijvoorbeeld het Safri-duo (de bekende Bongo-song) staan op hun repertoire. En ze hebben beloofd om nog met een speciale spectaculaire act uit te pakken, dus aarzel niet.....

Muziek-op-de-Maas 2009
20 juni 20.00 uur
Bij het pontveer Vierlingsbeek-Bergen